

## يا نفس .. اجعلي الموت منك على بال

لعلى زين العابدين

روى الحافظ ابن عساكر من طريق محمد بن عبد اللَّه المقري: حدثني سفيان بن عيينة، عن الزهري، قال: سمعت علي بن الحسين سيد العابدين يحاسب نفسه ويناجى ربه:

خلت دورهم منهم (۱) وأقوت عراصهم (۳) وساقتهم نحو المنايا (۱) المقادر وخلوا عن الدنيا وما جمعوا لها وضمهم تحت التراب الحفائسر

كم خرمت أيدي المنون من قرون بعد قرون، وكم غيرت الأرض ببلائها، وغَيَّبت في ترابها، ممن عاشرت من صنوف وشيعتهم إلى الأمارس، ثم رجعت عنهم إلى عمل أهل الأفلاس:

وأنت على الدنيا مكب منافس على خطر تمشى وتصبح لاهيًا

خطابها فيها حريصٌ مُكاثرُ أتدري بماذا لو عقلت تُخاطرُ

<sup>(</sup>١) أصدقاؤك ومحبوك.

<sup>(</sup>٢) أقوت: خلت.

<sup>(</sup>٣) عراصهم: ساحاتهم.

<sup>(</sup>٤) المتايا: الموت.

## ويذهُ ل عن أخراهُ لا شكَ خاسرُ

وإن امرءًا يسعى لدنياه دائباً

فحتًام على الدنيا إقبالك؟ وبشهواتها اشتغالك؟ وقد وخطك القتير وأتاك النذير، وأنت عما يراد بك ساه وبلذّة يومك وغدك لاه، وقد رأيت انقلاب أهل الشهوات، وعاينت ما حل بهم من المصيبات:

عَن اللهو واللَّذاتِ للمرءِ زاجرُ وشيبٌ قذالٌ منذرٌ للكابرُ لنفسك عمدًا وعَنِ الرشدِ حائسرُ

وفي ذكر هول الموت والقبر والبلى أبعد اقتراب الأربعين تربص كأنك معني عساهو ضائر

انظر إلى الأمم الماضية والملوك الفانية، كيف اختطفتهم عقبان الأيام ووافاهم الحيمام() ، فانمحت من الدنيا آثارهم، وبقيت فيها أخبارهم وأضحوا رماً() في التراب، إلى يوم الحشر والمآب:

مجالسهم منهم وأخلي مقاصرُ وأنَّى لسكانِ القبورِ التواورُ مسطّحةً تُسفَى عليها الأعاصرُ(") أمسوا رميمًا في التراب وعطلت وحَلَوا بدار لا تزوار بينهم

كم من ذي منعة وسلطان وجنود وأعوان، تمكن من دنياه، ونال فيها ما تمناه، وبنى فيها القصور والدساكر(1)، وجمع فيهما الأموال والذخائر، وملح السرارى والحرائر:

مبادرة تهوى إليسه الذخسائر

فما صرفت كف المنية إذ أتت

<sup>(</sup>١) الحمام: الموت.

<sup>(</sup>٢) رعمًا: بقايا العظام.

<sup>(</sup>٣) الأعاصر: الدهور.

<sup>(</sup>٤) الدساكر (فارسية)، مفرده: دسكرة وهي: القرية.

ولا دفعت عنه الحصون التي بنى ولا قارعت عنه المنية حيلة

وحف بها أنهاره والدساكر ولا طمعت في الذّب عنه العساكر

أتاه من اللَّه ما لا يرد، ونزل به من قضائه ما لا يصد، فتعالى اللَّه الملك الجبار، المتكبرين، الذي ذلّ لعزه كل سلطان، وأباد بقوته كل ديّان:

حكيمٌ عليمٌ نافذُ الأمرِ قاهرُ فكم من عزيز للمهيمنِ صاغرُ لعزة ذي العرش الملوكُ الجبابرُ مليك عزيز لا يُرد قصاؤه عنى كل ذي عز لعزة وجهه لعنى كل ذي عز لعزة وجهه لقد خضعت واستسلمت وتضاءكت

فالبدار البدار والحذار الحذار من الدنيا ومكايدها، وما نَصَبَتْ لكَ من مصايدها، وتَحَلَّتُ لكَ مِنْ زينتها، وأظهرت لكَ من بهجتها، وأبرزت لك من شهواتها، وأخفَت عنكَ مِنْ قواتلها وهلكاتها:

وفي دون ما عانيت من فَجَعاتها فجد ولا تغفل وكن متيقظًا فشمر ولا تفتر فعمرك زائلً ولا تطلب الدنيا فإن نعيمها

إلى دَفْعِها داع وبالزهد آمرُ فعمّا قليل يُتركُ الدارَ عامرُ وأنت إلى دار الإقامة صائرُ وإنْ نلت منها غبّهُ لك ضائرُ

فهل يحرص عليها لبيب، أو يُسر بها أريب؟ وهو على ثقة من فنائها وغير طامع في بقائها، أم كيف تنام عيناً من يخشى البيات، وتسكن نفس توقع في جميع أموره المَمَاتُ:

ألا لا ولكنا نغر تفوسنا وكيف يلذ العيش من هو مُوقَف "

وتشغلنا اللّذاتُ عما نَحاذِرُ عموقف عدل يوم تُبلي السرائر

كأنّا نرى أنْ لا نُـشُورَ وأننا سُدّى ما لنا بعد الممات مصادرُ

وما عسى أن ينال صاحب الدنيا من لذَّتِها ويتمتع به من بهـجتها، مع صنوف عجائبها وقـوارع فجائعها، وكثرة عذَابِهِ في مصابِها وفي طلبِها، وما يُكابِد من أسقامِها وأوصابِها وآلامِها:

> أما قد نرى في كل يومٍ وليلةٍ تُعَاوِرُنَا آفاتُها وهمومُها فلا هو مغبوطٌ بدنياهُ آمنٌ

يروحُ علينا صرفها ويباكرُ وكُم قد ترى يبقَى لها المتعاورُ ولا هو عنْ تَطلابها النفسَ قاصرُ

كُم قَدْ غَرَّتُ السدّنيا مِنْ مخلسد إليها، وصَرَعَتْ مِـنْ مُكبِ عليهـا، فلم تُنعشه مـن عثرته، ولم تنقذه من صـرعته، ولم تشفه من ألمـه، ولم تبره من سقمه، ولم تُخلصه من وصمه:

بل أوردته بعد عز ومنعة في المنطقة وأنه وأنه أن الم المنطقة وأنه أن الم المنطقة وأنه المنطقة ا

موارد سوء ما لهن مصادر موارد سوء ما لهن مصادر هو الموت لا يُنجيه مِنْهُ التحاذر عليه وأبكته الذنوب الكبائر

إذ بكى عملى ما سلف من خطاياه، وتحسّر عملى ما خلف من دنياه، واستغفر حتى لا ينفعه الاستغفار، ولا يُنجيهِ الاعتذار، عند هول المنية ونزول الملهة:

أحاطت به أحزانه وهمومه فَلَيْس له من كُربَة الموت فارج وقد جشأت (١)خوف المنية نفسه

وأبلس لما أعْجَزَتْهُ المقسادرُ وليس له مِمًّا يُحاذرُ ناصرُ ترددها منهُ اللَّها(٢) والحناجرُ

<sup>(</sup>١) جشأت: خرجت.

<sup>(</sup>٢) اللَّها هي: اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم.

هنالك خَـفٌّ عُوَّادُه، وأسْلَمَه أهْله وأولاده، وارْتَـفَعتْ البرية بـالعويل، وقد أيسوا من العليل، فَغَمَّضُوا بأيديـهم عينيه، ومدَّ عند خروج روحه رجليه وتخلّى عنه الصديق، والصاحب الشفيق:

فكم موجع يَبْكي عليه مفجّع ﴿ ومستنجد صبراً وما هو صابراً ومسترجع داع له الله مخلصًا يعدد منه كل ما هو ذاكر

وكم شامت مستبشر بوفاته وعمّا قليل للذي صار صائر

فشقّت جيوبها نساؤه، ولَطَمَت خُدودها إماؤه، وأعول لفقده جيرانه وتوَجُّع لرَزيَّته إخوانه، ثم أقبلوا عـلى جهازه، وشمّروا لإبْرازه، كأنه لم يكن ْ بينَهُم العزيز الْمُفَدَّى، ولا الحبيب الْمَبَدَّى:

> وحلَّ أحبُّ القوم كانَ بقربه وشمَّر مَنْ قَدْ أحضروه لغَسْله وكفن في ثوبين واجتمعت له

يحث على تجهيزه ويُبادرُ ووجّه لـمّـا فاضَ للقبر حافرُ مشيعة إخوانك والعشائر

فلو رأيتَ الأصغر من أولاده، وقد علب الحزن على فؤاده، ويخشى من الجزع عـليه، وخضبت الدمـوع عينيـه، وهو ينـدب أباه ويقول: يـا ويلاه

> لعاينتُ منْ قُبْح المنيّة منظراً أكابر أولاد يهيج اكتئابهم وربهة نسسوان عسلسه جسوازع

يهال لمرآة ويرتساع ناظر إذا ما تناساهُ البنونُ الأصاغرُ مدامعهم فوق الخسدود غوازر

ثم أخرج من سعة قـصره، إلى ضيق قبره، فما استقرَّ فـي اللَّحد وهيِّئ عليه الـلّبن، احتوشته أعماله وأحاطت به خطاياه، وضاق ذرعًا بما رآه، ثم حثواً بأيديهم عليه التراب، وأكثروا البكاء عليه والانتحاب، ثم وقفوا ساعة عليه، وأيسوا من النظر إليه، وتركوه رهنًا بما كسب وطلب:

فولوا عليه معولين وكلهم كشاء رتاع آمنين بدا لها فريعت ولم ترتع قليلاً وأجفلت

لمشل الذي لاقى أخوه محاذرُ بمديسته (۱)بادي الذراعين حاسرُ فلمّا نأى عنها الذي هو جازرُ

عادَتُ إلى مرعاها، ونسيت ما في أُختِها دَهَاهَا، أَفَبِأَفْعَالِ الأنعامِ اقتدينا؟ أم على عادتها جرينا؟ عُدُ إلى ذكر المنقول إلى دار البِلى، واعتبر بموضعِهِ تحت الثرى، المدفوع إلى هول ما ترى:

> ثوى مفرداً في لحده وتوزَّعَتْ وأحنوا على أمواله يقسمونها فيا عامر الدنيا ويا ساعيًا لها

مواريث أولادُه والأصاهرُ(٢) فلا حامدٌ منهم عليها وشاكرُ ويا آمنًا مِنْ أنْ تدورَ الدوائرُ

كيف أمِنْتَ هذه الحالة وأنت صائر إليها لا متحالة؟ أم كيف ضَيَّعْتَ حياتك وهي مطيتك إلى مماتك؟ أم كيف تشبع من طعامك وأنت منتظر حمامك؟ أم كيف تهنأ بالشهوات وهي مطية الآفات:

ولم تَتزوّدْ للرحيلِ وقدْ دَنَا وأنتَ على حال فيا لهفَ نفسي كم أُسوّفَ توبتي وعُمْرِيَ فان وا وكلّ الذي أسْلَفت في الصحف مثبت يُجازي عليه ع

وأنت على حال وشيك مسافر وعُمري فان والردى لي ناظر ي ناظر ي يجازي عليه عادل الحكم قادر

فكم ترقع بآخرتك دنياك، وتركب غَيَّك وهواك، أراك ضعيف اليقين، يا

<sup>(</sup>١) مديته: سكينته.

<sup>(</sup>٢) الأصاهر: جمع صهر: القرابة.

مؤثر الدنيا على الدين أبهذا أمرك الرحمن؟ أم على هذا نزل القرآن؟ أمَا تذكر ما أمامك مِن شِدّةِ الحساب، وشرّ المآب، أمَا تذكر حال من جمع وثمر، ورفع البناء وزخرف وعمّر، أما صار جمعهم بورًا، ومساكنهم قبورًا:

ف لل ذاك موفورٌ ولا ذاكَ عامرُ ولمْ تكسب خيرًا لدى الله عاذرُ ودينكَ منقوصٌ ومالكَ وافرُ تُخرِّبُ ما يَبْقى وتُعمَّرُ فانيًا وهلْ لكَ إِن وافاكَ حتفكَ بغتةً(١) أترضى بأنْ تفنى الحياةُ وتنقضي

\* \* \*

<sup>(</sup>١) بغتة: فجأة.